

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

Специальность

**35.02.02 Технология лесозаготовок**

Квалификация выпускника

**техник-технолог**

Братск, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.02 «Технология лесозаготовок» от 07.05.14 г. № 451

Организация-разработчик: БЦБК ФГБОУ ВО «БрГУ»

Разработчики:

Машура О. Г. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Волкова И.В. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Рассмотрена на заседании кафедры энергетических и строительных дисциплин  
от «09» сентября 2021 г. Протокол № 1

Утверждена зам.директора по учебной работе

Монет Л.М. Коновалова

от «09» 09 2021 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ	16

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык и культура речи**

### **1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 35.02.02 Технология лесозаготовок (базовый уровень)

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:**

Дисциплина входит в общепрофессиональный цикл

### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание бережного отношения к родному языку, гражданских и патриотических качеств; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- совершенствовании речевой культуры;
- обеспечение осознанного владения системой норм литературного языка;
- различение функциональных разновидностей языка и моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей;
- выявлять средства художественной выразительности в разных текстах;
- составлять тексты разных стилей;
- работать со справочной литературой и словарями;
- использовать основные приемы информационной переработки текста.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- функции языка и речи;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- различие между языком и речью;
- стилистическое расслоение современного русского языка;
- функциональные стили литературного языка;
- жанры деловой, публицистической, научной речи;
- способы словообразования;
- морфологические нормы;
- синтаксический строй предложений разных типов.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>95</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
<b>в том числе:</b>	
практические занятия	10
теоретические занятия	58
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>27</b>
«Самая большая ценность народа язык...» (Д. Лихачев). Сообщение	2
«Что отличает речь человека от звуковых сигналов животных». Сообщение.	2
Составление акцентологического словаря по дисциплине.	4
Подобрать пословицы, поговорки, фразеологизмы, содержащие числительные. Сообщение	2
«Двухтомное собрание «Пословиц и поговорок русского языка» В.И.Даля как этнографическая энциклопедия народной мудрости». Доклад.	2
«Типичные ошибки в словоупотреблении и характер их возникновения». Тестирование.	1
Сообщение на тему: «Как делаются слова». Сообщение.	2
Комплексный анализ текста.	3
Исправление в тексте речевых ошибок, связанных с использованием глаголов и глагольных форм. Тестирование.	3
Реферат на тему: «Стилистические фигуры речи». Реферат.	4
«Жанры научного стиля». Сообщение	2
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

№ занятия	Наименование занятий, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов		Требование к результатам освоения дисциплины	Осваиваемые элементы компетенций	Уровень освоения *
		всего	в т.ч. по видам занятий (лабораторных, практических, КР)			
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1 Введение</b>		<b>4+4ср</b>				
<b>1</b>	<b>Тема 1</b> Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм.	2		Знать различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента) Уметь создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи.	ОК4,6,78	1,2
<b>2</b>	<b>Тема 2</b> Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств)	2			ОК4,6,78	1,2
	<b>Самостоятельная работа:</b> «Самая большая ценность народа язык...» (Д. Лихачев). Сообщение «Что отличает речь человека от звуковых сигналов животных». Сообщение.	2 2				
<b>Раздел 2 Фонетика</b>		<b>10+4ср</b>				
<b>3</b>	<b>Тема 1</b> Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения.	2		Знать особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы. Требования к умениям: владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями.	ОК4,6,78	1,2
<b>4</b>	<b>Тема 2</b> Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы и варианты современного литературного произношения.	2			ОК4,6,78	1,2
<b>5</b>	<b>Тема 3</b> Особенности произношения иноязычных слов, русских имен, отчеств и фамилий.	2		Знать особенности произношения иноязычных слов, русских фамилий. Уметь применять знания на практике.	ОК4,6,78	1,2

6	<b>Тема 4</b> Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	2		Знать орфоэпические нормы.	ОК4,6,78	1,2
7	<i>Практическая работа №1 Фонетика и орфоэпия</i>	2	2ПР	Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в слове; наблюдение над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении.	ОК4,6,78	1,2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Составление акцентологического словаря по дисциплине.	4				
<b>Раздел 3 Лексика и фразеология</b>		<b>16+4ср</b>				
8	<b>Тема 1</b> Лексические нормы — важное условие речевого общения. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением.	2		Знать лексические и фразеологические единицы языка.	ОК4,6,78	1,2
9	<b>Тема 2</b> Лексические ошибки и их исправление.	2		Знать лексические и фразеологические единицы языка. Требования к умениям: владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; уметь пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям.	ОК4,6,78	1,2
10	<b>Тема 3</b> Точность речи. Основные причины нарушения точности речи. Ясность речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи.	2			ОК4,6,78	1,2
11	<b>Тема 4</b> Логичность речи. Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты.	2			ОК4,6,78	1,2
12	<b>Тема 5</b> Уместность речи. Стилистая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи. Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка.	2		Знать качества грамотной речи. Уметь находить лексические ошибки и исправлять их.	ОК4,6,78	1,2
13	<b>Тема 6</b> Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.	2		Знать выразительные средства речи. Уметь находить их в тексте.	ОК4,6,78	1,2



14	<b>Тема 7</b> Богатство и разнообразие речи. Лексико-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка.	2		Знать лексические и фразеологические единицы языка. Требования к умениям: владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; уметь пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям.	ОК4,6,78	1,2
15	<i>Практическая работа № 2 Лексика</i>	2	2ПР	Анализировать лексические изобразительно-выразительные средства языка; происхождение, строение и значение фразеологизмов; лексические ошибки и их исправление; стилистический анализ текста.	ОК4,6,78	1,2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подобрать пословицы, поговорки, фразеологизмы, содержащие числительные. Сообщение «Двухтомное собрание «Пословиц и поговорок русского языка» В.И.Даля как этнографическая энциклопедия народной мудрости». Доклад.	2 2				
<b>Раздел 4 Словообразование</b>		<b>6+3ср</b>				
16	<b>Тема 1</b> Словообразование как источник речевого богатства. Стилистические возможности словообразования.	2		Знать стилистические возможности словообразования. Словообразовательные нормы. Уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях.	ОК4,6,78	1,2
17	<b>Тема 2</b> Словообразовательные нормы. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2			ОК4,6,78	1,2
18	<i>Практическая работа № 3 Словообразование</i>	2	2ПР	Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики; стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах.	ОК4,6,78	1,2
	<b>Самостоятельная работа:</b> «Типичные ошибки в словоупотреблении и характер их возникновения». Тестирование.	1				

	Сообщение на тему: «Как делаются слова». Сообщение.	2				
<b>Раздел 5 Части речи</b>		<b>12+6ср</b>				
<b>19</b>	<b>Тема 1</b> Морфологические нормы самостоятельных и служебных частей речи.	2		Знать самостоятельные и служебные части речи. Уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте.	ОК4,6,78	1,2
<b>20</b>	<b>Тема 2</b> Нормативное употребление форм слова.	2			ОК4,6,78	1,2
<b>21</b>	<b>Тема 3</b> Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	2		Знать стилистику частей речи. Видеть ошибки в формообразовании.	ОК4,6,78	1,2
<b>22</b>	<b>Тема 4</b> Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	2		Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	ОК4,6,78	1,2
<b>23</b>	<b>Тема 5</b> Правописание не и ни с разными частями речи. Правописание наречий.	2		Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания. Уметь применять знания на практике. Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.	ОК4,6,78	1,2
<b>24</b>	<i>Практическая работа № 4 Морфологические нормы</i>	2	2ПР	Стилистический анализ грамматических форм в тексте; выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; использование заданных форм слова в предложении и тексте; использование грамматических синонимов.	ОК4,6,78	1,2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Комплексный анализ текста. Исправление в тексте речевых ошибок, связанных с использованием глаголов и глагольных форм. Тестирование.	3 3				
<b>Раздел 6 Синтаксис</b>		<b>12</b>				
<b>25</b>	<b>Тема 1</b> Синтаксис и пунктуация. Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	2		Знать понятие интонации и ее роли в предложении. Закрепить навыки правописания приставки. Уметь применять знания на практике.	ОК4,6,78	1,2
<b>26</b>	<b>Тема 2</b> Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и	2		Знать понятия «главные члены предложения»; закрепить навыки постановки знаков препинания в	ОК4,6,78	1,2

	творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению.			ПП; Знать понятие речевой недостаточности, научить отличать ее от неполных предложений, уметь предупреждать грамматические ошибки, конструировать предложения по данным схемам, закрепить навыки правописания. Научиться преодолевать трудности в выборе вариативных конструкций, различающихся смысловыми или синтаксическими оттенками. Уметь выполнять пунктуационный разбор.		
27	<b>Тема 3</b> Нарушение синтаксических норм и пути их преодоления.	2		Знать синтаксический строй предложений. Требования к умениям: различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов.	ОК4,6,78	1,2
28	<b>Тема 4</b> Порядок слов в предложении.	2		Знать стилистические функции порядка слов в предложении.	ОК4,6,78	1,2
29	<b>Тема 5</b> Сложное предложение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в СП.	2		Знать виды сложных предложений. Уметь составлять схемы СП.	ОК4,6,78	1,2
30	<i>Практическая работа № 5 Синтаксические нормы</i>	2	2ПР	Стилистический анализ синтаксических структур в тексте; конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	ОК4,6,78	1,2
<b>Раздел 7 Текст. Стили речи</b>		<b>8+6ср</b>				
31	<b>Тема 1</b> Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2		Знать функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка. Требования к умениям: различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.	ОК4,6,78	1,2
32	<b>Тема 2</b> Основные виды переработки текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки)	2		Знать понятия «план, тезис, выписки». Уметь пересказывать содержание текста, пользуясь тезисами и планом.	ОК4,6,78	1,2

33	<b>Тема 3</b> Конспект. Тематический конспект. Реферат. Аннотация.	2		Уметь составлять конспекты. Знать правила составления реферата. Знать понятие аннотации, основные требования к аннотации. Уметь анализировать и редактировать тексты аннотаций.	ОК4,6,78	1,2
34	<b>Тема 4</b> Рецензия. Цель: Познакомить с особенностями вида оценки текста - рецензией. Написание рецензии на любимое художественное произведение (фильм).	2		Знать понятие «рецензия» Уметь анализировать тексты рецензий, писать рецензии. Уметь анализировать тексты рецензий, писать рецензии. Совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа	ОК4,6,78	1,2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Реферат на тему: «Стилистические фигуры речи». Реферат. «Жанры научного стиля». Сообщение	4 2				
<b>Всего</b>		<b>95 (58г+10пр+27ср)</b>				

\*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и культуры речи»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- наглядные пособия (плакаты);
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедиа оборудование.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи: уч.пос.для СПО.-Ростов-на-Дону, Феникс, 2015 г.

Дополнительные источники:

2. Костромина, Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.А. Костромина, Ю.В. Барковская. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 156 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3085-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559>

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» <http://biblioclub.ru>
4. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань» <http://e.lanbook.com>.
5. Philology.ru – филологический портал. Библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).
6. Буквоед. Блог о русском (и не только) языке: значения слов, толкования идиом, работа над ошибками, спорные аспекты. Формат: ежедневные небольшие заметки, цель которых – расширять языковой кругозор читателей и автора.
7. Записки лингвиста (блог Дениса Хворостина). Сетевой дневник, посвященный проблемам современной лингвистики. Подборка материалов о русской орфографии, о ее реформировании; материалы по общему языкознанию, философии языка и истории лингвистических учений.
8. В мире слов. Авторский сайт Олега Ефимовича Ольшанского, профессора Славянского государственного педагогического университета, автора статей об истории слов и выражений в русском языке.
9. Сообщество «Письменное наследие» является открытым междисциплинарным научным сообществом специалистов в области исследования, описания, сохранения, популяризации и публикации рукописных и старопечатных книг древнейшего, средневекового и преднационального периодов.
10. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба)
11. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»)

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Освоенные умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей;</li> <li>- выявлять средства художественной выразительности в разных текстах;</li> <li>- составлять тексты разных стилей;</li> <li>- работать со справочной литературой и словарями;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов;</li> <li>- игры, конкурсы, выполнение упражнений и тестовых заданий, составление акцентологических словарей;</li> <li>- упражнения на определение способов словообразования, словообразовательный анализ текста, тесты, правка речевых ошибок (словообразовательных, грамматических);</li> <li>- морфемный и словообразовательный анализ, определение омонимичных морфем, редактирование текстов;</li> <li>- тематический контроль (по вариантам), анализ предложений, комментированный диктант, перевод прямой речи в косвенную, конструирование предложений разных типов;</li> <li>- устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов;</li> <li>- подбор и составление текстов разных типов, анализ предложенных текстов (речеведческий),</li> <li>- тестирование, выполнение упражнений, конспектирование;</li> <li>- конспектирование, написание изложений, написание рефератов.</li> </ul>
<b>Усвоенные знания:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- функции языка и речи;</li> <li>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; различие между</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов;</li> <li>- сообщения, доклады, конспектирование, анализ фрагментов художественной литературы, тесты;</li> <li>- практикум, ролевые игры, составление образцов монологической и</li> </ul>

<p>языком и речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стилистическое расслоение современного русского языка;</li> <li>- функциональные стили литературного языка;</li> <li>- жанры деловой, публицистической, научной речи;</li> <li>- способы словообразования;</li> <li>- морфологические нормы;</li> <li>- синтаксический строй предложений разных типов.</li> </ul>	<p>диалогической речи, тестирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление фразеологических словариков по определённой теме, мини-сочинения;</li> <li>- исследование по предложенной теме, зачёт; деловая игра.</li> <li>- составление образцов текстов по стилевой принадлежности;</li> <li>- составление словообразовательных «цепочек», словообразовательный разбор, практикум;</li> <li>- тестирование, морфологический разбор, диктант;</li> <li>- практикум; тестирование;</li> </ul>
---	--

## 5. ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ

Запрос работодателя на дополнительные результаты освоения ППССЗ, с учетом профессиональных стандартов (квалификационных требований), не предусмотренные ФГОС предполагает увеличение часов в количестве 95 часов на изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» для получения дополнительных компетенции, практических навыков, умений и знаний:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей;
- выявлять средства художественной выразительности в разных текстах;
- составлять тексты разных стилей;
- работать со справочной литературой и словарями;
- использовать основные приемы информационной переработки текста.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- функции языка и речи;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- различие между языком и речью;
- стилистическое расслоение современного русского языка;
- функциональные стили литературного языка;
- жанры деловой, публицистической, научной речи;
- способы словообразования;
- морфологические нормы;
- синтаксический строй предложений разных типов.